

U.S.V. „REGELE MIHAI I ” DIN TIMIȘOARA
Facultatea de Inginerie și Tehnologii Aplicate

Aprobat,
Decan
Prof.univ.dr. Camen Dorin Dumitru

Data 29.09.2022

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2022-2023

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Științele Vieții ”Regele Mihai I” din Timișoara
1.2 Facultatea	Facultatea De Inginerie și Tehnologii Aplicate
1.3 Departamentul	D.I.D.I.F.R.E.P.
1.4 Domeniul de studii	Horticultură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Specializarea	Horticultură IFR

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Floricultură						
2.2 Coordonator disciplinei	S.L.dr. Mălăescu Ioana Mihaela						
2.3 Anul de studiu	III	2.4 Semestrul	5	2.5 Tipul de evaluare	E	2.6 Regimul disciplinei	DOb
2.7 Codul disciplinei	* IFR.H.04.D.05			2.8 Numărul de credite	4		

*Conform planului de învățământ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

Numărul orelor pe semestru				
Total	AI	S	L	P
56	28		28	

Categoria formativă a disciplinei DF -fundamentală, DD - de domeniu, DS -de specialitate, DC -complementară	DD
Categoria de opționalitate a disciplinei: DI -impusă, DO -opțională, DL -liber aleasă (facultativă)	DI

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Parcurgerea de către studenți a curriculumului disciplinelor anterioare: Botanică, Pedologie, Fiziologie, Ameliorarea plantelor, Genetica
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Cunoașterea aspectelor teoretice și practice din tehnologiile de cultivare a plantelor floricole în diferite sisteme de cultură (in camp și spații protejate); Însușirea tehnologiilor de cultură a speciilor floricole pe grupe în vederea aplicării în producție;

5. Competențe specifice

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> Elaborarea și utilizarea tehnologiilor de producție horticolă durabilă. Diagnosticare și rezolvarea problemelor legate de organizarea și managementul fermelor horticole. Dezvoltarea unei filiere de producție horticolă. Producerea și valorificarea semințelor și a materialului săditor horticol. Asigurarea serviciilor de consultanță și extensie în horticultură

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> •Elaborarea și respectarea unui program de lucru și realizarea atribuțiilor proprii cu profesionalism și rigoare. •Aplicarea unor tehnici eficiente de comunicare în activitățile specifice muncii în echipă; asumarea unui rol în cadrul echipei și respectarea principiilor diviziunii muncii. •Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă cu scopul de a se adapta și a răspunde constant exigențelor dezvoltării economice; •Utilizarea tehnicilor de informare și comunicare
--------------------------------	---

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

6.1 Obiectivul general al disciplinei	- Disciplina de Floricultură își propune să asigure studenților de la specializarea Horticultură cunoștințele teoretice și practice necesare însușirii unei pregătiri de specialitate în domeniul propus. Prin frecventarea cursurilor și lucrărilor practice de Floricultură, studenții vor fi familiarizați cu noțiunile de bază privind biologia, ecologia și tehnologia de cultură a speciilor floricole cultivate în câmp și spații protejate, mai mult vor deprinde cunoștințele necesare aplicării celor mai importante operațiuni din tehnologia de cultură și ne referim aici la: înmulțire, îngrijire, preabilitate la diferite condiții de interior și exterior, etc.
6.2 Obiectivele specifice	- Cunoștințe teoretice și practice privind înființarea de culturi floricole - Dobândirea unor experiențe practice privind înființarea și întreținerea culturilor la plantele floricole.

7. Conținuturi

7. 1. Activități de autoinstruire	Număr ore	Observații
Cap.I. Definiția, obiectul și conținutul Floriculturii	2	
Cap.II. Bazele biologice și ecologice ale culturii plantelor floricole		
2.1. Particularitățile biologice, morfologice și decorative ale plantelor floricole	4	
2.2. Clasificarea plantelor floricole	4	
2.3. Cerințele plantelor floricole față de factorii ecologici	4	
Cap.III Producerea materialului săditor floricol		
3.1. Înmulțirea plantelor floricole pe cale generativă	4	
3.2. Înmulțirea plantelor floricole pe cale vegetativă	4	
Cap.IV Înființarea culturilor floricole și lucrări generale și specifice de îngrijire		
4.1. Lucrări de îngrijire în câmp	2	
4.2. Lucrări de îngrijire în spații protejate	2	
Cap.V Fertilizarea culturilor floricole	2	
TOTAL	28	
Bibliografie		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Anton Doina, Nicu Carmen, 2006 – Floricultură Specială , ed. Universitaria, Craiova 2. Băla Maria – 2012, Floricultură generală și specială, ed. Partoș, Timișoara 3. Băla Maria, 1998 – Floricultură Generală, ed. Mirton, Timișoara 4. Băla Maria, Iordănescu Olimpia Alina, 2004 – Plante Floricole utilizate în decorul spațiilor verzi, ed. Eurobit, Timișoara 5. Băltărețu A. , 1980 – Florile – Parfum și Culoare, ed. Albatros, București 6. Bird R. , 2004 – Knowing and Growing Annuals & Perennials, ed. Select Editions 7. Cantor Maria, 2009 – Floricultură generală, ed. Toderico, Cluj-Napoca 8. Cantor Maria, Buta Erzsebet, Buru Timea, 2021 – Cultura Plantelor ornamentale în climat controlat, ed. AcademicPres, Cluj-Napoca 9. Della Beffa Maria Teresa – 2001, Plante de balcon și grădină, ed. Allfa, București 10. Draghia Lucia, Chelariu Elena Liliana, 2011 – Floricultură, ed. Ion Ionescu de la Brad, Iași 11. Edwards J. & McHoy P. – 2006, Gardening through the year, ed. Hermes House, Londra 12. Iordănescu Olimpia Alina, 2001 – Floricultură Generală, ed. Agroprint, Timișoara 		

13.	Kneazeva T.P., Kneazeva D. V. , 2013 – Un Milion de Flori pe Terenul Dumneavoastră, ed. OLMA Media Grup, Moscova		
14.	Lavelle Mick, 2008 – Enciclopedia ilustrată a florilor și florei sălbatice, ed. Aquila, Oradea		
15.	Milițiu Amelia, Ailincăi Natalia, 1967 – Floricultură, Editura didactică și pedagogică, București		
16.	Noordhuis Klaas T. – 2008, Grădinăritul anotimp cu anotimp, ed. Allfa, București		
17.	Oceana – 2007, Annuals, ed. Quantum Publishing, Londra		
18.	Preda Milea, 1979 – Floricultură, ed. Ceres, București		
19.	Smith Miranda, 2007 – Înmulțirea plantelor ornamentale, ed. Rao, București		
20.	Sonea V. , Pavel Afrodita, Ailincăi Natalia, Șelaru Elena, 1979 – Floricultură, Editura didactica și pedagogică, București		
21.	Șelaru Elena, 2007 – Cultura Florilor de Grădină, ed. Ceres, București		
22.	Ștefan Livia, Canarache Viorica, Marin Ana, 1967 – Îndrumătorul floricultorului, ed. Agro-silvică, București		
23.	Toma F., 2009 – Floricultură și artă flortală Volumul 1, ed. Invel-Multimedia, București		
24.	Toma F., Petra Sorina, 2020 – Floricultură și Compoziții Floricole, ed. Total Publishing, București		
25.	Toța Cristina Elena, 2022 – Atră Florală, ed. Eurostampa, Timișoara		
26.	Wilson M., 2008 – Grădinăritul Modern într-un climat în schimbare, ed. Allfa, București		
7. 2 Seminar/ Lucrări practice/Proiect		Număr ore	Observații
1. Cunoașterea speciilor și soiurilor de plante floricole (anuale, bienale, perene, bulboase rustice, bulboase semmirustice, cultivate in solul serei, cultivate in vase decorative prin flori, frunze si fructe)		20	
2. Cunoașterea semințelor și a organelor subterane (bulbi, tuberobulbi, tuberculi, rizomi, radacini tuberizate) la principalele plante floricole		8	
TOTAL		28	
Bibliografie			
1.	Anton Doina, Nicu Carmen, 2006 – Floricultură Specială , ed. Universitaria, Craiova		
2.	Băla Maria – 2012, Floricultură generală și specială, ed. Partoș, Timișoara		
3.	Băla Maria, 1998 – Floricultură Generală, ed. Mirton, Timișoara		
4.	Băla Maria, Iordănescu Olimpia Alina, 2004 – Plante Floricole utilizate în decorul spațiilor verzi, ed. Eurobit, Timișoara		
5.	Băltărețu A. , 1980 – Florile – Parfum și Culoare, ed. Albatros, București		
6.	Bird R. , 2004 – Knowing and Growing Annuals & Perennials, ed. Select Editions		
7.	Cantor Maria, 2009 – Floricultură generală, ed. Toderco, Cluj-Napoca		
8.	Cantor Maria, Buta Erzsebet, Buru Timea, 2021 – Cultura Plantelor ornamentale în climat controlat, ed. AcademicPres, Cluj-Napoca		
9.	Della Beffa Maria Teresa – 2001, Plante de balcon și grădină, ed. Allfa, București		
10.	Draghia Lucia, Chelariu Elena Liliana, 2011 – Floricultură, ed. Ion Ionescu de la Brad, Iași		
11.	Edwards J. & McHoy P. – 2006, Gardening through the year, ed. Hermes House, Londra		
12.	Iordănescu Olimpia Alina, 2001 – Floricultură Generală, ed. Agroprint, Timișoara		
13.	Kneazeva T.P., Kneazeva D. V. , 2013 – Un Milion de Flori pe Terenul Dumneavoastră, ed. OLMA Media Grup, Moscova		
14.	Lavelle Mick, 2008 – Enciclopedia ilustrată a florilor și florei sălbatice, ed. Aquila, Oradea		
15.	Milițiu Amelia, Ailincăi Natalia, 1967 – Floricultură, Editura didactică și pedagogică, București		
16.	Noordhuis Klaas T. – 2008, Grădinăritul anotimp cu anotimp, ed. Allfa, București		
17.	Oceana – 2007, Annuals, ed. Quantum Publishing, Londra		
18.	Preda Milea, 1979 – Floricultură, ed. Ceres, București		
19.	Smith Miranda, 2007 – Înmulțirea plantelor ornamentale, ed. Rao, București		
20.	Sonea V. , Pavel Afrodita, Ailincăi Natalia, Șelaru Elena, 1979 – Floricultură, Editura didactica și pedagogică, București		
21.	Șelaru Elena, 2007 – Cultura Florilor de Grădină, ed. Ceres, București		
22.	Ștefan Livia, Canarache Viorica, Marin Ana, 1967 – Îndrumătorul floricultorului, ed. Agro-silvică, București		
23.	Toma F., 2009 – Floricultură și artă flortală Volumul 1, ed. Invel-Multimedia, București		
24.	Toma F., Petra Sorina, 2020 – Floricultură și Compoziții Floricole, ed. Total Publishing, București		
25.	Toța Cristina Elena, 2022 – Atră Florală, ed. Eurostampa, Timișoara		
26.	Wilson M., 2008 – Grădinăritul Modern într-un climat în schimbare, ed. Allfa, București		

Metodele tehnice (predare):

-Prezentări orale asistate de calculator (PowerPoint).

-Se utilizează expunerea prin explicație și prelegere în asociere cu metoda demonstrării și conversației.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țara și din străinătate.
- Conținutul disciplinei vizează problematica specifică disciplinei, care odată însușită din punct de vedere al principiilor și metodelor de lucru e transferată din sfera teoretică în sfera practică productivă.
- Conținutul disciplinei este constituit în așa fel încât să dezvolte competențe profesionale și transversale specifice programului de studii.

9. Modul de evaluare

Forma de evaluare (E-examen, Ctv-colocviu/test final, LP-lucrări de control)		E
Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsuri la examen	60%
	- Colocviu/laborator/lucrări practice/proiect/seminar etc.	40%

10. Standard minim de performanță

Comunicarea unor informații utilizând corect limbajul științific, de specialitate vehiculat în cadrul disciplinei/domeniului științific respective.

Argumentarea interrelației plantă mediu și adaptarea tehnologiilor de cultură într-un exemplu concret.

Data completării

...21.09.2022.....

Semnătura coordonator disciplină

S.L.dr. Mălăescu Ioana Mihaela

.....

Data avizării

..27.09.2022.....

Semnătura director departament

Prof.univ.dr. NIȚĂ Simona

.....

Legenda: AI – activități de autoinstruire, S - seminar, L - activități de laborator sau lucrări practice, P – proiect